



Fiche technique- juin 2026

TECKEL REBELLE !

Spectacle autonome de marionnettes et de musiques.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. S'il y a la moindre question ou problème, merci de prendre contact avec nous au plus vite afin que nous puissions trouver une solution.

Contact technique : Philippe Evens "philippe.racagnac@gmail.com" 32 486 73 60 70

Dimensions de la scène	Jauge	Age
Ouverture : 6 m Profondeur : 6m Hauteur : 3m 50	150	Tout public Minimum 8 ans Scolaire 8- 12ans

Montage	Spectacle	Démontage
3h	45 min	1h30

Le Plateau :

_ Suivant la disposition de la salle, le décor peut parfois s'ajuster à un plateau de 6m d'ouverture et de seulement 5m de profondeur. Si votre plateau fait moins de 6 m de profondeur contactez Philippe Evens, pour voir si une adaptation est possible.

_ Une occultation complète est indispensable

_ Le spectacle nécessite une boîte noire dont les dimensions intérieures sont de minimum 6MX6M.

_ Les éléments du décor sont sur roulettes, le sol de la scène doit par conséquent être plat.
Nous apportons notre tapis noir de la taille de l'espace de jeu, et du gaff pour le fixer : si la surface du sol de la scène est fragile ou craint les traces de colles (ex : tapis de danse), merci de préparer un rouleau de collant adapté à la surface.

_ Un gradin doit être aménagé par l'organisateur. Un gradin de plus de 8M de large peut entraîner des problèmes de visibilité aux premiers rangs.

_ Si la scène fait plus de 1 m de hauteur merci de prendre contact avec la compagnie, et de nous en informer.

_ Il y a 3 interprètes . En tournée la compagnie voyage sans technicien.

La technique :

Le spectacle est complètement autonome pour le son et la lumière.

_ Néanmoins nous demandons à l'organisateur de prévoir un éclairage tamisé au-dessus des gradins pour accueillir le public. L'éclairage du public au début et à la fin de la représentation sera contrôlé (et gradué) par un technicien du lieu.

_ Nous avons besoin de 2 circuits 16 Ampères. Un pour le son et un pour la lumière
Disposition des lignes à l'arrière jardin de la scène.

_ La régie durant le spectacle est assurée par les comédiens.

L'accueil

_ Une petite échelle (de minimum 5 échelons) sera prévue par l'organisateur sur le lieu de montage.

_ La compagnie arrive avec une voiture et une remorque. (8 m de long)
Merci de réserver l'espace de parking nécessaire à proximité de la salle.

_ Pour le déchargement et le chargement ; une personne de bonne volonté, pouvant porter des éléments de décor, parfois lourds, est demandée.

Pendant le montage et le spectacle, une personne connaissant les lieux (fusibles, etc...) devra assurer une présence technique.

_ Le déchargement doit se faire proche du lieu de montage.

Nous avons des éléments sur roulettes, donc merci de prévoir des rampes en cas de marches.

(Si la salle se trouve à l'étage, sans ascenseur, il faut impérativement prévenir la compagnie et prévoir au minimum 2 personnes supplémentaires pour le déchargement et le chargement et une heure de plus.)

L'élément le plus large fait 80 cm de large. Il passe par une porte classique, mais à vérifier en cas de passages étroits.

_ La présence d'un responsable de la salle pour l'accueil du public et durant toute la représentation est requise.

Prévoir minimum 1h45 entre le début de la séance 1 et le début de la séance 2.

_ Il y a 3 interprètes (deux marionnettistes et une musicienne)

Merci de prévoir une loge équipée de 3 chaises et d'une table. Avec un accès à l'électricité.

Ainsi qu'un repas léger et de l'eau. Une personne est intolérante au gluten.

La fiche technique fait partie intégrante du contrat. N'hésitez pas à contacter le technicien responsable si des aménagements semblent nécessaires.