



Fiche technique- juin2023

## MA GRAND-MÈRE EST UNE AVENTURIÈRE

Spectacle autonome de marionnettes et de musiques.

*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. S'il y a le moindre problème, merci de prendre contact avec nous au plus vite afin que nous puissions trouver une solution.*

Contact technique : Philippe Evens [philippe@racagnac.be](mailto:philippe@racagnac.be) + 32 486 73 60 70

### En chiffres :

Dimensions de la scène	Jauge	Age
Ouverture : 6 m Profondeur : 6m Hauteur : 3M	150	Tout public Minimum 6 ans Scolaire 6- 12ans

Montage	Spectacle	Démontage
3h30	45 min	1h30

### Le Plateau :

\_ Une occultation complète est indispensable

\_ Le spectacle nécessite une boîte noire dont les dimensions intérieures sont de minimum 6MX6M.

\_ Les éléments du décor sont sur roulettes, le sol de la scène par conséquent être plat  
Nous apportons notre tapis noir de la taille de l'espace de jeu, et du gaff pour le fixer : si la surface du sol de la scène est fragile ou craint les traces de colles (ex : tapis de danse), merci de préparer un rouleau de collant adapté à la surface.

\_ Un gradin doit être aménagé par l'organisateur. Un gradin de plus de 6M de large peut entraîner des problèmes de visibilité aux premiers rangs.

\_ Si la scène fait plus de 1 m de hauteur merci de prendre contact avec la compagnie.

\_ Il y a 3 interprètes . En tournée la compagnie voyage sans technicien.

## La technique :

### **Le spectacle est complètement autonome pour le son, la lumière et la vidéo.**

\_ Néanmoins nous demandons à l'organisateur de prévoir un Eclairage tamisé au-dessus des gradins pour accueillir le public. L'éclairage du public au début et à la fin de la représentation sera contrôlé (et gradué) par un technicien du lieu.

\_ Nous avons besoin de 3 circuits 16 Ampères. Un pour le son et un pour la lumière  
Disposition des lignes à l'arrière de la scène. 2 a cour et une à jardin

\_ La régie durant le spectacle est assurée par les comédiens.

## L'accueil

\_ la compagnie arrive avec une voiture et une remorque.  
Merci de réserver l'espace de parking nécessaire à proximité de la salle.

\_ Pour le déchargement et le chargement ; une personne de bonne volonté, pouvant porter des éléments de décor, parfois lourd, est demandée.  
Pendant le montage et le spectacle, une personne connaissant les lieux (fusibles, etc...) devra assurer une présence technique.

\_ Le déchargement doit se faire proche du lieu de montage.  
Nous avons des éléments sur roulettes, donc merci de prévoir des rampes en cas de marches.  
(Si la salle se trouve à l'étage, sans ascenseur, il faut impérativement prévenir la compagnie et prévoir au minimum 2 personne supplémentaire pour le déchargement et le chargement et une heure de plus.)  
L'élément le plus large fait 90 cm de large. Il passe par une porte classique, mais à vérifier en cas de passages étroits.

\_ La présence d'un responsable de la salle pour l'accueil du public et durant toute la représentation est requise.  
Prévoir minimum 1h45 entre le début de la séance 1 et le début de la séance 2.

\_ Il y a 3 interprètes (deux marionnettistes et une musicienne)  
Merci de prévoir Une loge équipée de 3 chaises et d'une table. Avec un accès à l'électricité.  
Ainsi qu'un repas léger et de l'eau. Une personne est intolérante au Gluten.

La fiche technique fait partie intégrante du contrat. N'hésitez pas à contacter le technicien responsable si des aménagements semblent nécessaires.